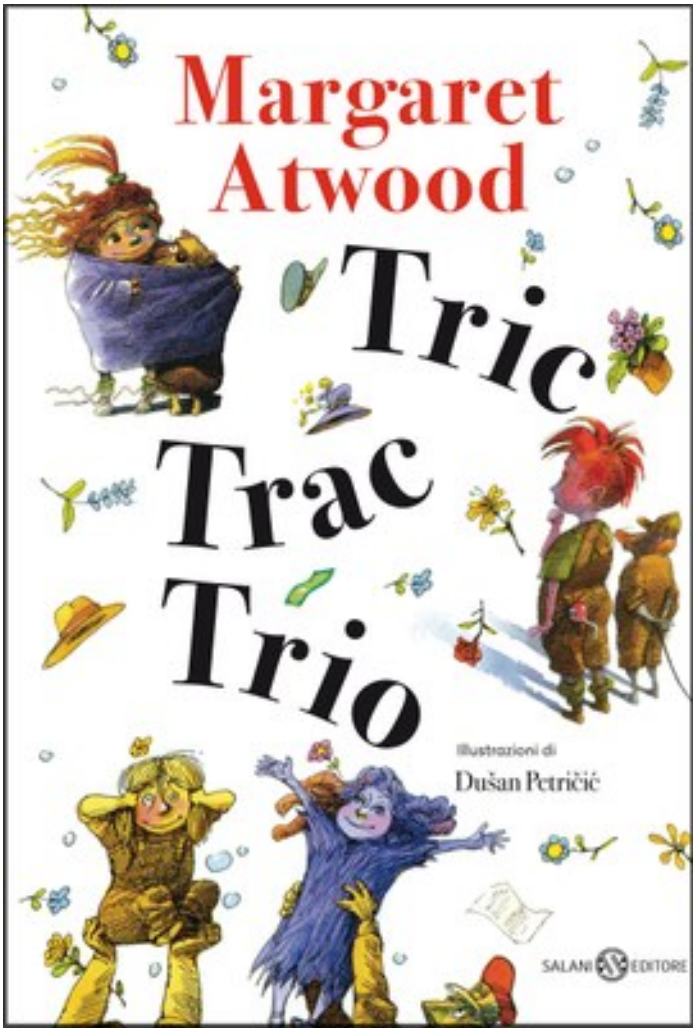


Titolo	Tric trac trio
Copertina	
Autrice	Margaret Atwood
Illustratore	Dušan Petričić
Editore	Salani editore
Data di pubblicazione	2021
Fascia d'età	Dai 9 anni
Genere letterario	Racconti, giochi di parole, umorismo
Quarta di copertina	Dalla fantasia inesauribile e acuta di una delle più grandi scrittrici viventi, tre storie stravaganti, tre racconti terribilmente divertenti di piccoli protagonisti irresistibili che, tra mille avventure e peripezie, giocano con le lettere dell'alfabeto. Ecco per prima, Marbella, una magra monella con malinconici occhi marroni: quand'era una minuscola marmocchia un mulinante e micidiale vento di maestrale aveva menato mille miglia lontano i suoi magnanimi e meritevoli genitori, la mamma modista e il mite papà macellaio. Poi viene Bob, che da bebè fu abbandonato in una borsa di bambù fuori da un Salone di Bellezza, ma che poi si imbatte nella derelitta Dorinda, una donzella deliziosa, con dozzine di efelidi e una simpatia disarmante. Segue a ruota il rude Ramiro, un ragazzino dalla zazzera rossa che risiedeva con i suoi rivoltanti cugini, Ron, Rollo e Ruby, prima di compiere una rocambolesca fuga con il suo amico Ralf... Dall'ingegnoso genio di Margaret Atwood un libro esilarante da leggere ad alta voce, da soli o in compagnia, per giocare con le parole, il loro significato e soprattutto il loro suono per scoprire le meraviglie che la nostra lingua ci riserva.

Link a recensione	https://www.goodreads.com/review/show/4209842269 https://libriemarmellata.wordpress.com/2015/05/08/cuori-di-waffel-di-maria-parr-beisler/
Parole chiave	Abbandono, avventura, coraggio, collaborazione
Citazioni	“Marabella era una magra monella con una chioma voluminosa e malinconici occhi marroni. Un malaugurato martedì o mercoledì, quand’era una minuscola marmocchia, un mulinante e micidiale vento di maestrale aveva menato mille miglia lontano, per una maligna malia, i suoi magnanimi e meritevoli genitori, la mamma modista e il mite papa macellaio. Molto molto giù di morale la povera mammoletta, sperimentando una grande mancanza, manifestava malinconia misurando a grandi passi la stanza. Marabella indossava un maglione di lana merino molto consumato e decisamente smisurato, mentre meditava sul modo migliore per combattere quella maligna malia.”
Domande per lettori e lettrici	• Quale dei tre racconti ti ha divertito di più e perché? • Prova anche tu a comporre una brevissima storia giocando con la tua lettera dell’alfabeto preferita