



Città

1. A spasso per la città / Gruppo Edicart



Autore: Gruppo Edicart ha fatto della vocazione per i libri per bambini la propria impronta distintiva. È oggi considerata una tra le principali case editrici di libri per bambini e ragazzi presenti sul territorio italiano in oltre 5.000 punti vendita.

Storia: Le stradine sono divertenti viaggi in città! I testi in rima sono veri e propri "giochi di parole" e seguire le strade con il dito aiuta il bambino ad acquisire la coordinazione occhio-mano e stimolare le prime abilità di pre-scrittura.

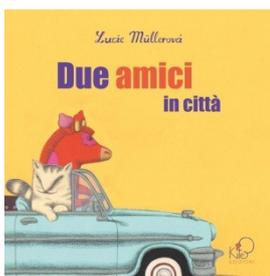
2. Come è fatta una città / Emanuela Bussolati, Donata Montanari



Autore: Emanuela Bussolati è autrice di molti libri per bambini, la sua passione per la letteratura per l'infanzia nasce dalla collaborazione con "il Vivaio", centro di psicologia per l'età evolutiva, in cui si è occupata, tramite attività espressive e uso del libro, di coinvolgere nel gioco e nelle attività espressive bambini con difficoltà.

Storia: Questo volume fa parte della serie "Libri per conoscere", questi sono libri che invitano a porsi delle domande e a trovare tutte le risposte; accompagnano i piccoli lettori nell'esplorazione del mondo che li circonda, per imparare ad amarlo e ad averne cura.

3. Due amici in città / Lucie Müllerová



Autore: Lucie Müllerová (1977) è una autrice e illustratrice ceca, ha già al suo attivo più di una quindicina di albi illustrati. Vive in Italia.

Storia: Due amici in città possono fare un sacco di cose: andare a pescare, fare i numeri al circo, o fare le spese al supermercato. Un grosso gatto e una giraffa a pois sono i due protagonisti e amici inseparabili delle tre brevi storie senza testo. La

ricchezza di ogni illustrazione lascia al lettore una grande libertà di interpretazione e lettura.

4. Nuovo arrivo in città / Lucie Müllerrovà



Autore: Lucie Müllerrovà VEDI PUNTO 2 – Due amici in città

Storia: Un gentile leone senza fissa dimore, passeggiando per la città incontra una serie infinita di divieti; divieti che sembrano rivolti a lui e che gli rendono la vita impossibile. Pascal e Gogo, vedono questo leone vagare sconsolato e senza meta, si mettono in azione per aiutarlo!

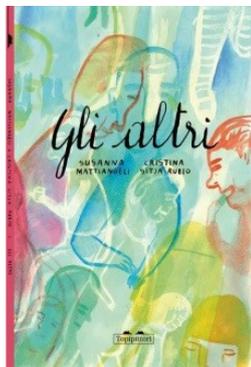
5. Filastrocche sulla strada / Thomas Scotto, illustrato da Marie Quentrec



Autore: Thomas Scotto (1974), autore di libri sia per adulti che per bambini, ha uno stile poetico e sottile che offre una ricchezza di sfumature e interpretazioni.

Storia: Lungo le strade le rime si incontrano e raccontano una città dove i bambini si guardano in viso, cambiandosi un sorriso. Tante filastrocche divertenti e fantasiose per giocare con le rime e le parole.

6. Gli altri / Susanna Mattiangeli, Cristina Sitja Rubio



Autori: Susanna Mattiangeli è nata a Roma nel 1971. Autrice di libri per bambini, si occupa di progetti per l'infanzia, laboratori di disegno, manipolazione, stop-motion e tecniche narrative di vario tipo nelle scuole, nelle biblioteche o nel suo studio personale.

Cristina Sitja Rubio è nata a Caracas, in Venezuela; attualmente vive e lavora tra Berlino e Barcellona. Formatasi nell'ambito della fotografia e del design, la sua attenzione si è poi spostata all'illustrazione.

Storia: Chi sono gli altri? Una folla di visi sconosciuti, amati e odiati, diversi e uguali a noi. Sono quelli che guidano milioni di macchine, aprono milioni di buste, sbucciano milioni di mele. E cosa fanno? Fanno quello che fai tu, ma lo fanno in

tanti. E lo fanno a modo loro, che è il modo degli altri. Ma da dove vengono tutti questi altri? Possono venire da altri paesi, parlare in modo strano e avere starni vestiti. Oppure da un altro pianeta e chissà come sono fatti. O dal passato, e allora non ci sono più, ma ci hanno lasciato un sacco di libri, dipinti, musica, storie e intere città. Sono anche nel futuro, gli altri, arriveranno tra un po'.

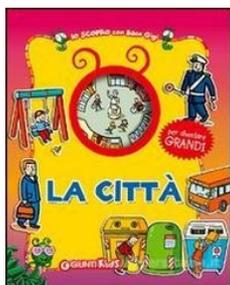
7. Il Salto. Di città in città / Gek Tessaro



Autore: *Gek Tessaro* è un illustratore e autore di libri per bambini. Collabora con diverse case editrici e i suoi libri hanno ottenuto importanti riconoscimenti, fra cui il Premio Andersen quale migliore autore completo (2010) e i Premio nazionale Nati per leggere.

Storia: Saltare è un grande desiderio, specialmente se è quello di "un bambino" che misura e immagina il mondo attraverso i balzi del canguro, della pulce o del leone. Non è un capriccio il suo, ma un autentico bisogno, voglia di provare, curiosità, emozione e passione. Saltare è anche utile per misurarsi, addolcire o rendere incisivi i movimenti adattandosi all'ambiente. Questo libro di Gek Tessaro ci fa scoprire che saltare in fondo è dare corpo all'irrefrenabile voglia di conoscere se stessi e il mondo.

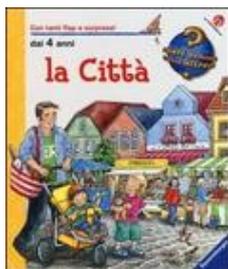
8. La città / Mariagrazia Bertarini



Autore: *Mariagrazia Bertarini*

Storia: Un libro che invita ad osservare e scoprire un mondo, e offre ai bambini la possibilità di apprendere le prime, importanti conoscenze. Con questo volume bambini impareranno a conoscere la struttura della città: dal piccolo centro urbano alla grande metropoli con i suoi grattacieli, un viaggio attraverso il mondo cittadino e la sua rete di servizi: il municipio, la scuola, l'ospedale, il cinema, i mezzi pubblici. Inoltre, sono fornite anche le nozioni essenziali di educazione civica, relative al comportamento nel traffico, rispetto all'ambiente.

9. La città / Costanza Droop, illustrato da Marion Kremeyer-Visse



Autore: Costanza Droop

Storia: Un libro per conoscere la città e avere le risposte alle tante domande che si pongono i bambini. Questo volume racconta la città e i suoi abitanti attraverso storie che si rivelano attraverso i flap, con i quali i bambini scopriranno un altro volto della città e saranno loro stessi, aprendo le finestre, ad animare i personaggi che incontreranno lungo il cammino.

10. La città / Sara Garosi

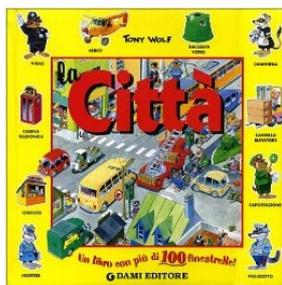


Autore: Sara Garosi

Storia: La città è un racconto senza parole. Leggere sono volate via la prima volta che il libro è stato aperto. Sono rimaste solo le ombre delle immagini legate da un filo rosso, per suggerire una storia di libertà ritrovata. Il filo rosso ci fa assistere alle peripezie di una simpatica e vivace scimmietta che va alla scoperta della città, entrando in contatto con nuove architetture,

esplorando nuovi spazi e nuove possibilità. Siete curiosi di scoprire dove ci guiderà questo filo colorato?

11. La città / Tony Wolf



Autore: Tony Wolf pseudonimo di Antonio Lupatelli, è un autore e illustratore italiano. Tra il 1974 e il 1975 realizza il Corriere dei Piccoli.

Storia: Andiamo insieme a spasso nelle vie e nelle piazze della città, visitando edifici e monumenti, alla scoperta dei suoi buffi abitanti e dei loro mestieri. Apri più

di 100 finestrelle per divertirti ed imparare tutto quello che succede per strada e alla stazione, in fabbrica e all'aeroporto, nei grandi alberghi e al supermercato. Tutti in città lavorano e a qualcuno capitano delle avventure divertenti!

12. La città dei lupi blu / Marco Viale



Autore: Marco Viale è un autore e illustratore ligure.

Storia: Il mare è blu, il cielo è blu. E i lupi? Anche, ma solo nella città dei lupi blu, dove succedono cose parecchio strane.

13. La città e il drago / Gek Tessaro



Autore: Gek Tessaro – VEDI PUNTO 5 – Il salto. Di città in città.

Storia: C'erano una volta due montagne. Su una stava la città sull'altra il drago, tanto grande quanto inoffensivo. Ma gli uomini, alquanto preoccupati, gli dichiararono guerra e armati di armi e bastoni, iniziarono a litigare per chi l'avrebbe attaccato per primo. Il drago se la svignò e gli uomini presero a combattere tra loro per anni e anni, senza più ricordare quando e perché avessero cominciato. Finché il drago non sbadigliò una fiammata di noia abbrustolendo cavalli e cavalieri che finalmente sospesero i combattimenti.

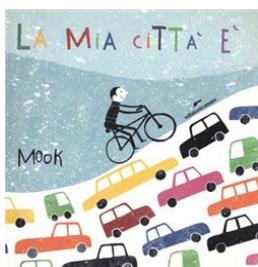
14. La mia città / Yusuke Yonezu



Autore: Yusuke Yonezu (1982) è diventato autore di libri per bambini e illustratore dopo la laurea in design presso l'Università di Tokai (Tokio). Ha debuttato nel 2007 e da quel momento ha pubblicato numerosi libri, tradotti in varie lingue.

Storia: C'è una città speciale dove si piantano casette fiorite per far felici le persone. C'è una città dove ci sono case volanti come palloncini. C'è una città fatta di persone e di sogni, che sta tutta in un abbraccio. E la vostra città di cosa è fatta?

15. La mia città è / Mook



Autore: Il libro è il risultato di un progetto che ha visto come coordinatore per Roma Explora, il Museo dei Bambini, sotto la direzione artistica di Mook. Mook è un progetto di Carlo Nannetti e Francesca Crisafulli; Mook crea e produce oggetti con materiali di recupero, pezzi unici che nascono dalla raccolta e assemblaggio di materiale "scaricato dal tempo".

Storia: Un racconto per immagini e colori sul vivere in città. La mia città è verde come i suoi parchi... è rossa come i suoi semafori... è nera come lo smog che ci rende tutti neri uguali... Il libro trae spunto dalle idee e dai suggerimenti espressi dai bambini sul tema della vita in città. Il lavoro è nato nell'ambito del progetto Metiss'age junior Street Festival, tenutosi in tre capitali europee (Londra, Parigi, Roma), per sensibilizzare i più piccoli sui temi dell'ambiente, dello sviluppo sostenibile e della multiculturalità.

Attività: Il suggerimento offerto dall'autore è quello di osservare la propria città e raccontarla anche attraverso i colori.

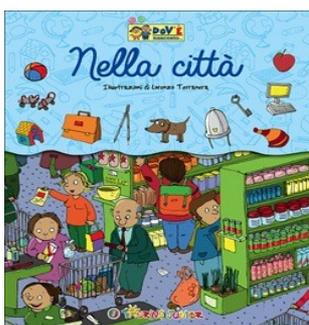
16. Le città sono piene di... / Marilena Pasini



Autore: *Marilena Pasini* è disegnatrice di tessuti, decoratrice di ceramiche e autrice di animazioni architettoniche nei centri urbani, ha sviluppato tecniche e stili che utilizza per realizzare libri, manifesti, giochi.

Storia: Le città sono piene di case, strade, tubi, ponti, numeri, storie, animali, gente... Un vero e proprio libro visivo, sintesi felice tra scrittura e illustrazione, fra lingua e grafica; uno strumento divertente che aiuta i bambini a scoprire lo spazio metropolitano per conoscere l'ambiente che li circonda.

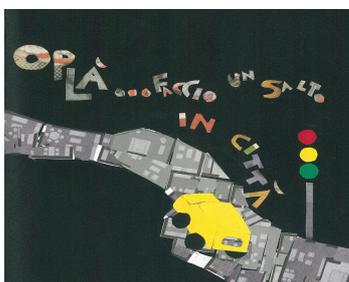
17. Nella città/ Lorenzo Terranera



Autore: *Lorenzo Terranera*, nato a Roma nel 1968 è illustratore e scenografo. Oggi ha illustrato oltre ottanta libri per numerose case editrici italiane, enti pubblici e istituzioni internazionali come L'Unicef, Amnesty International e Agesci.

Storia: Divertiti a cercare, nelle tavole dei cinque ambienti, tutti gli oggetti, gli animali e le piante illustrati nelle pagine di questo libro.

18. Oplà...faccio un salto in città / Manuela Piovesan



Autore: *Manuela Piovesan* è laureata in lingue, pubblica libri per l'infanzia e organizza laboratori per le scuole e Workshops di scrittura creativa per scuole e biblioteche. Il suo stile di scrittura tende all'ironia ed al gioco. Ha frequentato i corsi di Libro d'Artista della Scuola Internazionale di Grafica, realizzando diversi libri ad esemplare unico ed edizioni limitate in Serigrafia e stampa digitale.

Storia: Una giornata in auto con papà diventa l'occasione per scoprire i posti che rendono la città non solo il luogo in cui si abita, ma anche lo spazio in cui si scopre, si osserva, si fanno incontri.

Le strade, il cinema, il parco, lo zoo, il circo, i grandi edifici... Ti viene in mente altro? Un libro che è un invito a guardare la città, ad aprire gli occhi sulle infinite possibilità che offre. Manca solo un posto speciale: il tuo preferito.

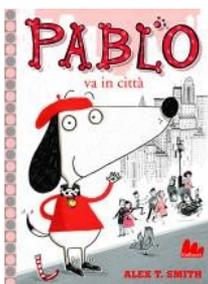
19. Otto va in città / Tom Schamp



Autore: Tom Schamp è un illustratore e autore belga.

Storia: Oggi Otto va in città con papà, dove vede e scopre tante cose interessanti. Un libro da guardare e osservare, da girare e rigirare.

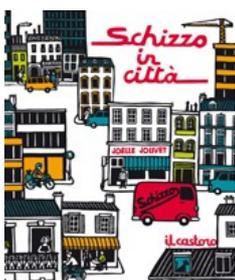
20. Pablo va in città / Alex T. Smith



Autore: Alex T. Smith è nato in Inghilterra nel 1985. Dopo aver lavorato nel teatro ha deciso di fare quello che aveva sempre desiderato di fare dall'età di cinque anni: scrittore e illustratore di libri per bambini.

Storia: Pablo è un cane fuori dal comune, se ne va a zonzo per la città, sventa un furto in una galleria d'arte e diventa un eroe. "Pablo va in città" è il primo capitolo di una serie di grande successo tradotta in 14 lingue.

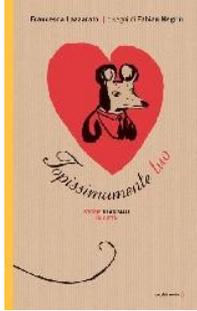
21. Schizzo in città / Jean-Luc Fromental, illustrato da Joëlle Jolivet



Autore: Jean-Luc Fromental oltre che autore di libri per bambini, è giornalista, scrittore di romanzi e sceneggiatore di serie animate.

Storia: La città è piena di vita: la scuola il teatro, il cinema, la caserma dei pompieri, il porto... tutte le strade e i palazzi fremono di attività, in ogni pagina basta aprire i flap per scoprire quello che succede all'interno degli edifici. Ma... attenti a tutti manca un oggetto indispensabile! Che fare? Niente paura, Schizzo, un velocissimo furgoncino rosso, corre per le vie della città, pronto a consegnare a tutti l'oggetto giusto. Un libro divertente che invita a indovinare gli oggetti mancanti e a curiosare fra i numerosi particolari delle splendide illustrazioni.

22. Topissimamente tuo: storie di animali in città / Francesca Lazzarato, illustrazioni di Fabian Negrin



Autore: *Francesca Lazzarato* lavora da tempo nell'editoria sia come scrittrice che come responsabile della narrativa per la Mondadori Ragazzi.

Storia: Topi e gabbiani. Cani e lucertole. Gatti e farfalle. Criceti e lumache. Eh sì, non c'è dubbio è proprio un bestiario. Un piccolo bestiario cittadino. E, come tutti i bestiari che si rispettino, ha la sua morale. Qui però non c'è bisogno di andarla a cercare nei simboli, nelle allegorie. Le formiche sono formiche, le cicale sono cicale. E la morale è tanto semplice quanto profonda. Altri animali condividono con noi la città. Impariamo a conoscerli, a rispettarli.

23. Topo di campagna e topo di città / Kathrin Schärer

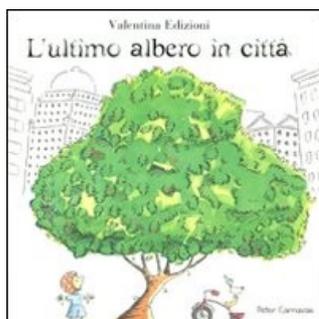


Autore: *Kathrin Schärer* è nata a Basilea dove insegna ai bambini con difficoltà di parola e lavora come illustratrice freelance.

Storia: Il topo di campagna e il topo di città vivono in mondi lontani, e così diversi! Prima il topo di città va a far visita al topo di campagna, ma che puzza che proviene dai maiali e che caratteraccio quello del gallo. Ma che bontà le bacche e che meraviglia il cielo stellato. Qualche tempo dopo il topo di campagna ricambia la visita. Che vita frenetica, quanti piedi si muovono sul marciapiede! Ma che abbondanza di cibo, e come sono belle le luci della città di notte. Città e campagna offrono bellezze diverse. I due topini sono curiosi di quello che accade nel mondo dell'altro, ma nessuno dei due vorrebbe cambiare posto dove vivere, perché dopotutto possono farsi visita ogni tanto!

Rivisitazione della favola di Esopo che diventa una lezione di tolleranza e di rispetto verso chiunque si incontri nel proprio percorso di vita e nel nostro piccolo... in città. La favola originale è riportata alla fine del libro.

24. L'ultimo albero in città / Peter Reynolds



Autore: *Peter Reynolds* nasce in Canada nel 1961, è autore e illustratore di libri per bambini di tutte le età!

Storia: Edoardo era triste dopo aver scoperto che anche l'ultimo albero in città era stato tagliato. Su quell'albero si arrampicava, sotto quell'albero dimenticava il grigiore della città. Un'idea riesce a scaldargli il cuore e a ridare calore alle sue giornate.

Una storia commovente sull'importanza di un piccolo albero in una grande città vista dagli occhi di un bambino.