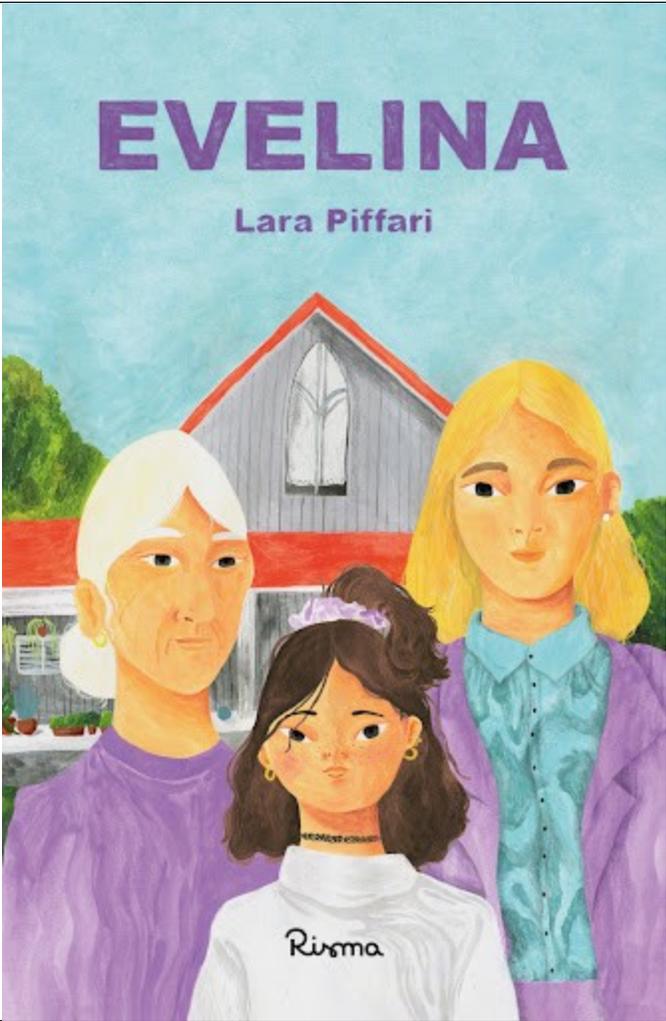


| | |
|--------------------------------|---|
| Titolo | Evelina |
| Copertina |  |
| Autrice e illustratrice | Lara Piffari |
| Editore | Risma |
| Data di pubblicazione | 8 aprile 2021 |
| Fascia d'età | 11 - 99 |
| Testo letterario | Narrativa, giallo |
| Quarta di copertina | <p>Evelina si è trasferita da pochi mesi con la madre a casa della nonna. Una convivenza non facile, visti i caratteri molto diversi delle tre donne. Evelina, per la prima volta a contatto con una realtà di paese, non si sente a suo agio, non ha amici e ama trascorrere i pomeriggi da sola, gironzolando per il cimitero. Adora immaginarsi le vite di quei morti e la sera scrive loro delle lettere, che nasconde fra le lapidi. In particolare, ama fantasticare su Konrad, un ragazzo straniero, morto in giovane età. Un pomeriggio di novembre, Evelina scopre sua madre che piange davanti alla tomba di Konrad: è l'anniversario della morte del ragazzo... In questo romanzo dolceamaro, Lara Piffari ritrae tre generazioni di donne che riscoprono sé stesse e una nuova comunanza grazie a un segreto sepolto.</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Link a recensione | http://www.stefaniaciocca.it/2021/04/08/evelina-di-lara-piffari/ |
| Motivo della scelta | Evelina è sola. O così almeno crede lei, finita in un piccolo paese lontano dalla sua amata Milano. La sua storia si districa tra i viottoli del paese e quelli del cimitero, un luogo tranquillo e solitario... giusto? Presto Evelina imparerà che fare amicizia non è poi così difficile, o almeno non quanto risolvere il mistero che avvolge la sua famiglia. Ed ecco che la memoria degli abitanti del paesino le verrà in soccorso, assieme ad un pizzico di coraggio ed intraprendenza... |
| Parole chiave | Mistero; passato; famiglia. |
| Citazioni | <p>“Anche perché lei era destinata a diventare come la nonna, una moderna condottiera in autobus, a percorrere da sola, e senza mai fermarsi, le strade del mondo.”</p> <p>“E fece una corsa, una di quelle corse a perdifiato senza pensieri che senti solo l’aria rombare attorno a te e l’unica paura che hai è di sbilanciarti in avanti e cadere, ma poi chisseneffrega, va bene anche cadere, tanto poi ci si rialza.”</p> <p>“E scrivere le veniva naturale, sentiva le parole che le uscivano dritte dal cervello e scorrevano lungo le braccia per poi scaturirle, intatte, dai polpastrelli, fino a diventare segni.”</p> |
| Collegamenti transmediali | <ul style="list-style-type: none"> • https://www.scientificast.it/paziente-h-m/ - una bellissima raccolta di poesie sul tema della morte e del ricordo dei propri cari, autori vari • Film: <i>Family Man</i> (2000), dir. Brett Ratner. Interessante pellicola che racconta di come una piccola scelta passata possa cambiare il proprio futuro |
| Domande per lettori e lettrici | <ul style="list-style-type: none"> • Conosci il passato della tua famiglia? • Che tipo di sentimenti suscita in te la fine del romanzo? • Ti sei mai trovata nella stessa situazione di Evelina, in un posto nuovo e circondata da estranei? Come hai reagito? |