

Agorà Forum & Sound

**Giornate di studio
e performances
Rovereto**

19-20 novembre 2019

come nasce un'opera

Martedì 19 novembre 2019
Palazzo Bossi Fedrigotti
(Corso Bettini, 31)

GIORNATE DI STUDIO

Prima sessione

9.30 | Saluti delle Autorità

9.45-10.30 | Per un teatro dell'irrealtà. Critica e utopia in Ferruccio

Busoni | Giuseppe Calliari (musicologo e scrittore)

10.30-11.00 | Che forma ha il mondo | Silvio Cattani (pittore)

11-11.45 | Costruire una regia d'opera | Cesare Scarton

(Conservatorio di Roma)

11.45 – 12.15 | Forum

Seconda sessione

15-15.30 | Dettagli | Paolo Aralla (Conservatorio di Bologna)

15.30-16 | Ecologia della forma | Cosimo Colazzo

(Conservatorio di Trento)

16-16.30 | La libertà delle catene | Giorgio Colombo Taccani

(Conservatorio di Torino)

16.30-17 | Dall'ascolto all'ascolto | Paolo Perezani

(Conservatorio di Mantova)

17-17.30 | Forum

CONCERTO

Biblioteca Civica "Tartarotti" – Sala Universitaria – Corso Bettini 43

20.30 | Première | MP Saxophone Quartet: E. Dalmaso, M. Grott, S. Azzolini,
S. Del Castagné con C. Colazzo (pianoforte) | Musiche di Aralla, Colazzo,
Colombo Taccani, Perezani.

Il concerto sarà replicato a Smarano, domenica 24 novembre 2019 alle ore 20.30, nel
contesto di "Agorà Forum & Sounds", presso la sede di Smarano International Organ
Academy.

Mercoledì 20 novembre 2019
Palazzo Bossi Fedrigotti
(Corso Bettini, 31)

GIORNATE DI STUDIO

Terza sessione

9.30-10.15 | Schizzi e linguaggi della mente: fare ricerca in matematica |
Andrea Caranti (Università di Trento)

10.15 | Progettare il progetto: esperienze in A4 | Mauro De Luca
(Architetto. Università di Camerino)

11-11.45 | La progettazione nella ricerca archeologica | Maria Costanza
Lentini (archeologa, già direttrice Polo Regionale di Catania per i Siti Culturali
Parchi Archeologici)

11.45-12.15 | Forum

Quarta sessione

15-15.30 | Breve storia dell'invenzione | Lucia Rodler (Università di
Trento)

15.30-16.30 | Rapporti tra storia e invenzione. La ragazza di Marsiglia
| Maria Attanasio (scrittrice Sellerio)

16.30-17.30 | Forum

Ingresso libero

Info:

segreteria@piazzaodelmondo.it – www.piazzaodelmondo.it



In collaborazione con:

Biblioteca Civica
G. Tartarotti Rovereto



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

ASSOCIAZIONE
CULTURALE
MOTOCENTRARIO



Con il contributo di:



FONDAZIONE
CARITRO
CASSA DI RISPARMIO DI TRENTO E ROVERETO

